



Portfolio

CARTELERÍA

VA POR TI... PORQUE FUISTE, SOMOS

Compañía de teatro
Sierrateotra y Olé

HERRAMIENTAS
InDesign, Photoshop.

CARTEL

Espectáculo de homenaje.

Recorrido teatral por las creaciones de la
actriz y dramaturga Olalla Sánchez.

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Creaciones propias.
- Asturias y su mitología.
- Personajes de creación propia.
- Coronación.
- Naturaleza.
- Artista.
- Dramaturga.



CARTELERÍA

PRESAS DE PAPEL
Compañía de teatro
Oli Olé Teatro

HERRAMIENTAS
InDesign, Photoshop.

CARTEL

Espectáculo de sala

Teatro para adultos.

OBJETIVO --LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Expedientes carcelarios.
- Papel.
- Mujeres republicanas.
- Cárcel de Ventas de Madrid.
- Represión.
- Esperanza.
- Movilización política.
- Mostrar el espacio escénico del Teatro.

Presas de Papel
Teatro Documento

Oli Olé Teatro con:
Paloma García Consuegra, Nuri Draka y Olalla Sánchez
Idea original: Olalla Sánchez
Dirección: Sergio López
Texto: Olalla Sánchez con colaboración de Balbina Jiménez

Dramaturgia a partir de testimonios recogidos por
Tomasá Cuevas, Juana Doña y David Ginard entre otros.

Diseño de iluminación-Sergio López
Espacio escénico-Teatro Percutor
Espacio sonoro-Juan Carlos Blancas
Diseño gráfico: creaT

Oli Olé
TEATRO

sierranorte
CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES
Cáceres, España

Bustarviejo
AYUNTAMIENTO



CARTELERÍA

PRESAS DE PAPEL

Compañía de teatro
Oli Olé Teatro

HERRAMIENTAS

InDesign, Photoshop

CARTEL

Visitas teatralizadas

Teatro para adultos

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Mostrar el espacio físico.
- Expedientes carcelarios.
- Barracones.
- Mujeres republicanas.
- Represión.
- Esperanza.
- Movilización política.

VISITAS TEATRALIZADAS
DESTACAMENTO PENAL FRANQUISTA DE BUSTARVIEJO

Presas de papel

Lo que la memoria no puede callar.

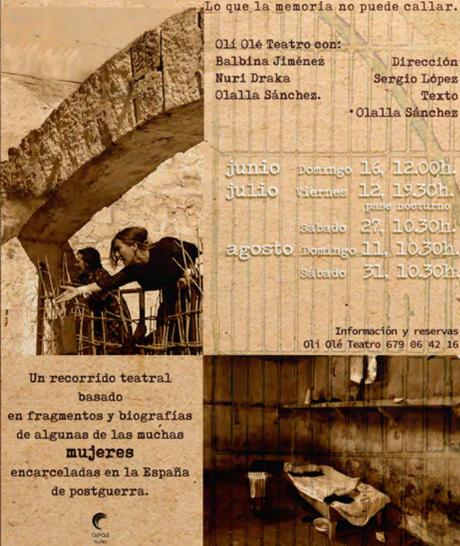
Oli Olé Teatro con:
Balbina Jiménez
Nuri Draka
Olalla Sánchez.

Dirección
Sergio López
Texto
Olalla Sánchez

junio	Domingo	16	12.00h.
julio	viernes	12	19.30h. pase nocturno
	sábado	27	10.30h.
agosto	Domingo	11	10.30h.
	sábado	31	10.30h.

Información y reservas
011 016 Teatro 679 86 42 16

Un recorrido teatral basado en fragmentos y biografías de algunas de las muchas mujeres encarceladas en la España de postguerra.

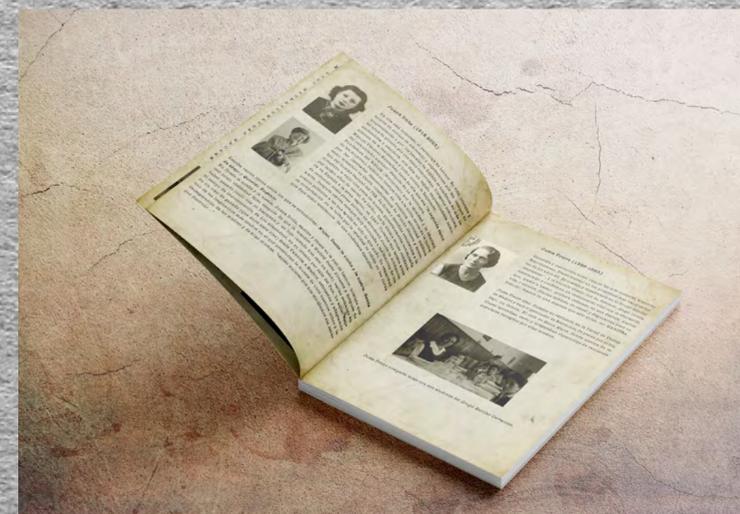


Presas de Papel.

Oli Olé Teatro con:
Balbina Jiménez
Beatriz Gutiérrez
y Olalla Sánchez



Lo que la memoria no puede callar, el presente nos lo devuelve, como una ola terrible y verdadera.



EDITORIAL

PRESAS DE PAPEL

Compañía de teatro
Oli Olé Teatro

HERRAMIENTAS

InDesign, Photoshop.

PROGRAMA DE MANO

Teatro para adultos.

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

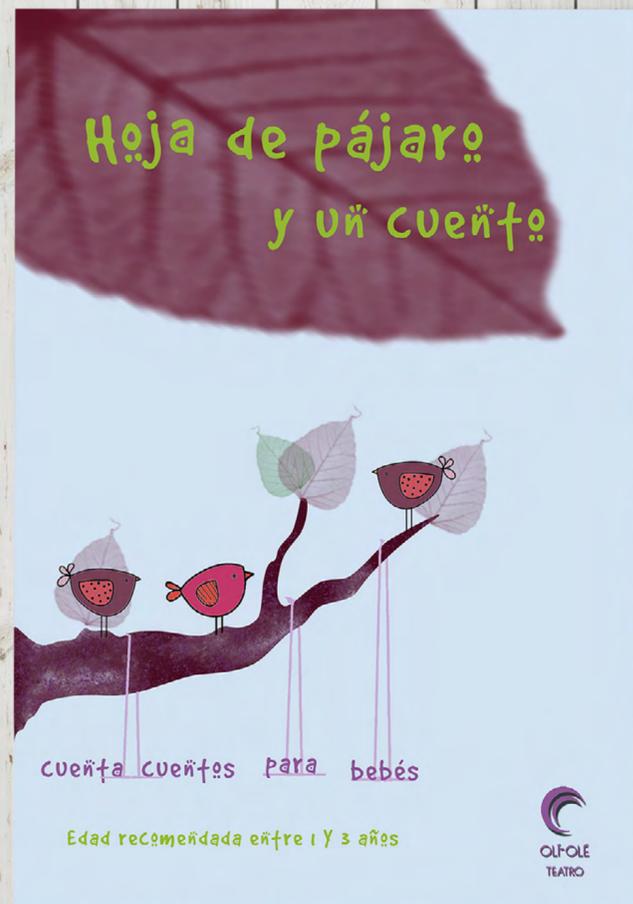
- Simular la portada del Mundo Obrero, publicación oficial de comunicación del Partido Comunista de España desde 1930.
- Presentar a las tres protagonistas.
- Imágenes reales rescatadas de la época.

DOSSIER

Teatro para adultos

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Continuar con la línea corporativa, branding.



CARTELERÍA

Compañía de teatro
Oli Olé Teatro

HERRAMIENTAS
InDesign, Photoshop.

CARTEL

HOJA DE PÁJARO

Espectáculo de sala

Público infantil

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Imagen sencilla.
- Colores suaves.
- Pájaros.
- Hojas.
- Árbol.

CARTEL

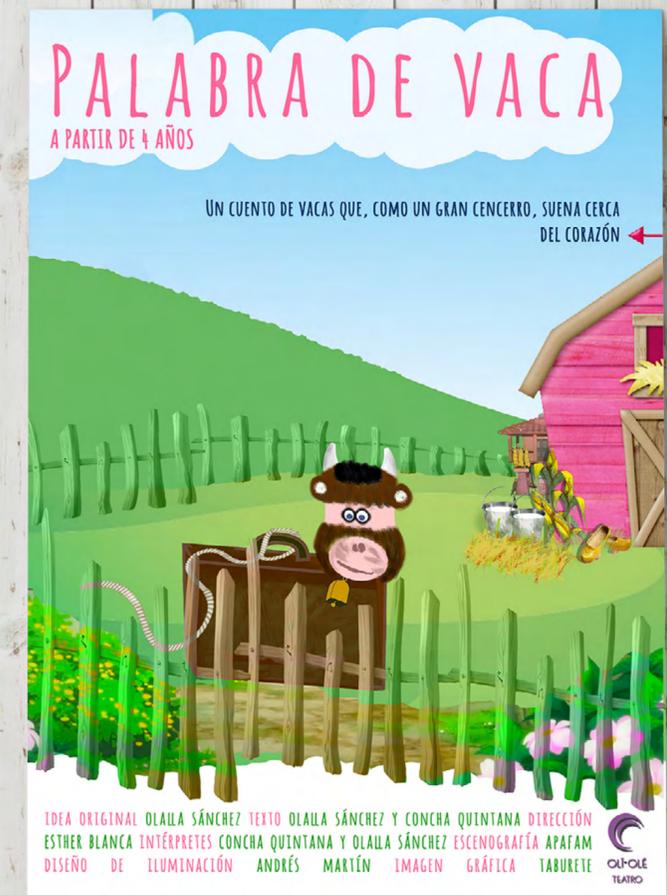
PALABRA DE VACA

Espectáculo de sala

Público infantil

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Asturias.
- Verde.
- Espacio rural.
- Marioneta.



CARTELERÍA

Concurso de carteles

SOL CULTURAL

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator, Photoshop.

CARTEL

Fiestas del Solsticio de verano.

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Mostrar las fiestas del solsticio de verano de la calle Sol de Santander.
- Vista de la calle Sol
- Símbolo "Sol"



CONTIGO HACIENDO PUEBLO

UNIÓN
IMPLICACIÓN
PARTICIPACIÓN



AGRUPACIÓN
VECINAL
BUSTARVIEJO

VEN . ESCRIBE . PARTICIPA
nos cuentas, te contamos
avbustarviejo@gmail.com
www.avbustarviejo.org



CON
PARA TODAS LAS PERSONAS

IMAGEN CORPORATIVA

CAMPAÑA ELECTORAL

Agrupación Vecinal Bustarviejo - AVB

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator, Photoshop.

CARTELES

Contigo haciendo pueblo.

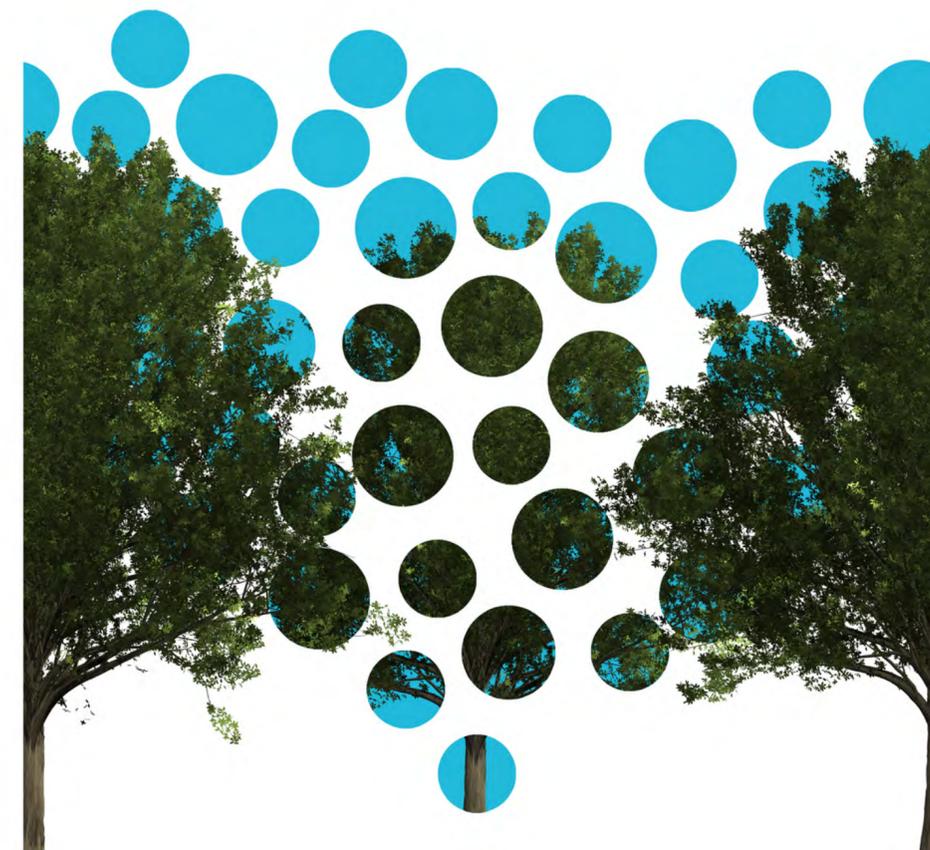
Estamos aquí, estás aquí.

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Participación ciudadana.
- Transparencia.
- Política para todas las personas.
- La integración entre la parte tradicional y la parte más moderna del pueblo.

ESTAMOS AQUÍ ESTÁS AQUÍ

BIEN COMÚN
TRANSPARENCIA
TRABAJO
HONESTIDAD



AGRUPACIÓN
VECINAL
BUSTARVIEJO

VEN . ESCRIBE . PARTICIPA
nos cuentas, te contamos
avbustarviejo@gmail.com
www.avbustarviejo.org



CON
PARA TODAS LAS PERSONAS

MARCA PÁGINAS

PROGRAMA DE MANO

- -Iconos informativos.

VALLA PUBLICITARIA

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Participación ciudadana.
- Transparencia.
- Política para todas las personas.
- La integración entre la parte tradicional y la parte moderna del pueblo.



LOGOTIPO

Pequeño productor
Luna Rossa Tomates

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator, Photoshop.

LOGOTIPO

ESLOGAN

CARTEL

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTAN- CIA

- Cultivo personalizado.
- De la huerta a tu puerta.
- Rosa.
- Noche.
- Luna.
- Forma del tomate.
- Maduración primera luna de agosto.



LOGOTIPO

Diseño gráfico
Taburete imagen gráfica

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator.

LOGOTIPO

Imagen corporativa

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Taburete.
- Tres patas.
- Lunares.
- Rosa.
- Estudio de diseño.



DISEÑO EDITORIAL

Árboles: Del principio al fin

Exposición escultura

FEDERICO GÓMEZ

Escultor

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator, Photoshop.

CATÁLOGO EXPOSICIÓN

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

Mostrar la obra del escultor acentuando el espacio donde se realizaron la mayoría de las imágenes; Real Monasterio de Santa María de El Paular.

- Resaltar la importancia de la relación de la obra del escultor con la naturaleza.



DISEÑO EDITORIAL MUJERES

Exposición Pintura
PABLO SCHUGURENSKY
Pintor

HERRAMIENTAS
InDesign, Illustrator, Photoshop.
CATÁLOGO

CATÁLOGO EXPOSICIÓN

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA
Resaltar la importancia de los retratos que aparecen en la exposición.

- Texturas plásticas.
- Pintura.



CARTELERÍA

¡LLAMEMOS!

Concurso de carteles
Ayuntamiento de Navalafuente

HERRAMIENTAS

InDesign, Illustrator, Photoshop.

CARTEL

OBJETIVO - LÍNEAS DE IMPORTANCIA

- Movilizar e implicar a la sociedad.
- Fomentar los valores igualitarios, movilizando a la sociedad a desarrollar conductas que tengan como objetivo eliminar la violencia de género.
- Fomentar la sensibilización, información, reflexión y denuncia sobre la violencia que sufren demasiadas mujeres.



